



IV KONKURS PIOSENKI HISZPAŃSKIEJ „ABANICO MUSICAL”

Data: 16.03.2026

Organizator Konkursu:

Liceum Ogólnokształcące im. Jana III Sobieskiego w Lublinie

ul. Pańnikowskiego 6, 20-707

1. Cele konkursu:

- propagowanie kultury muzycznej krajów hiszpańskojęzycznych,
- promowanie nauki języka hiszpańskiego w szkole średniej,
- zainteresowanie uczniów kulturą hiszpańską,
- popularyzowanie uzdolnień wokalnych uczniów,
- rozwijanie talentów estradowych,
- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

2. Termin i miejsce konkursu:

I etap (eliminacje) - drogą elektroniczną do dnia 02.03.2026 r.

II etap (koncert finałowy) - Liceum im. Jana III Sobieskiego w Lublinie, ul. Pańnikowskiego 6,
16.03.2026 (poniedziałek) o g. 10:00

REGULAMIN KONKURSU

&1. Konkurs będzie rozstrzygany w 2 kategoriach:

- I kategoria- uczniowie szkół ponadpodstawowych (liceum, technikum)
- II kategoria- uczniowie klas 7 i 8 szkoły podstawowej

W razie niewystarczającej ilości uczestników zakwalifikowanych do finału, organizatorzy zastrzegają sobie prawo do rozstrzygnięcia konkursu w jednej, wspólnej kategorii.

&2. Konkurs jest dwuetapowy. Do konkursu mogą zgłaszać się uczniowie **szkół ponadpodstawowych** oraz uczniowie klas **7 i 8 szkoły podstawowej** ze szkół publicznych i niepublicznych na terenie **województwa lubelskiego**.

&3. W Konkursie **nie mogą** brać udziału laureaci I i II edycji konkursu (1,2,3 miejsce).

&4. W pierwszym etapie należy przelać na adres mailowy: abanico.musical@sobieski.lublin.pl w nieprzekraczalnym terminie do dnia 02.03.2026 r. kartę zgłoszenia oraz nagranie video wybranej piosenki w języku hiszpańskim.

Karta zgłoszenia powinna zawierać:

- 1) nazwę szkoły,
- 2) imię i nazwisko uczestnika,
- 3) tytuł i tekst wykonywanego utworu,
- 4) telefon i e-mail uczestnika,
- 5) telefon kontaktowy opiekuna.

Nagranie video:

- 1) -powinno trwać maksymalnie 1.5 minuty,
- 2) dopuszcza się wykonanie a capella, z akompaniamentem na żywo lub podkładem instrumentalnym,
- 3) dopuszcza się tylko nagrania bez śladów montażu, bez przerw, na których widoczna jest cała postać osoby śpiewającej,
- 4) dopuszczalne jest podanie w mailu linku do nagrania, ale link ma być aktywny przez cały czas trwania konkursu (dostęp nie może wygasać przed zakończeniem konkursu).

&4. O zakwalifikowaniu się do koncertu finałowego uczniowie zostaną poinformowani drogą mailową na adres e-mail, z którego zostało przesłane nagranie video oraz karta zgłoszenia, najpóźniej do dnia 4 marca 2026 roku.

&5. W drugim etapie uczestnicy Konkursu wykonują przygotowany przez siebie utwór podczas finałowego koncertu w siedzibie Liceum w obecności Jury. Utwór ma być wykonany w całości.

&6. Jury powołane przez Organizatorów Konkursu wyłania zwycięzców konkursu w 2 kategoriach: uczniowie szkół ponadpodstawowych oraz uczniowie 7 i 8 klasy szkoły podstawowej.

Przy ocenie wykonywanego utworu Jury będzie brało pod uwagę:

- 1) umiejętności wokalne,
- 2) poprawność językową,
- 3) interpretację utworu,
- 4) dobór repertuaru (tekstu i muzyki) dostosowany do wieku i możliwości wykonawczych.
- 5) prezentację sceniczną (w drugim etapie).

&5. Obrady Jury odbywają się bezpośrednio po wysłuchaniu uczestników Konkursu. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się dnia **16.03.2026** podczas Koncertu Finałowego.

&6. Organizatorzy konkursu przewidują przyznanie trzech pierwszych miejsc w 2 kategoriach- uczniowie szkół ponadpodstawowych oraz uczniowie 7 i 8 klasy szkoły podstawowej.

&7. Z posiedzenia Jury sporządza protokół z listą nagrodzonych w konkursie, który zostanie opublikowany na stronie internetowej szkoły.

&8. Wszyscy uczestnicy i opiekunowie pokrywają we własnym zakresie koszty przejazdu.

&9. Przewidziane są nagrody:

- 1) nagrody rzeczowe i dyplomy dla laureatów za zajęcie I, II i III miejsca w 2 kategoriach,
- 2) dyplomy dla wszystkich uczestników etapu finałowego.

Zgłoszenie kandydatów jest równoznaczne ze zgodą na umieszczenie wyników z imienną listą oraz zdjęć z przebiegu Konkursu na stronie internetowej organizatora. Kwestie nieobjęte Regulaminem rozstrzygają organizatorzy i Jury. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.

Zapraszamy serdecznie!

Organizatorzy:

Alicja Bator, e-mail: abanico.musical@sobieski.lublin.pl

Natalia Zanni- Lewandowska, e-mail: abanico.musical@sobieski.lublin.pl



Lubelski Kurator Oświaty
Tomasz Szablowski